

## КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО ИУЧ 7 КЛАС

1. Концептуално изкуство и видеоарт
2. Изкуство и виртуална среда
3. Елементи на линейната перспектива
4. Кинетично изкуство и лендарт.
5. Интерактивни проекти.
6. Пропорции в човешкото тяло
7. Българско изкуство след Освобождението до средата на XX век.
8. Съвременно българско изкуство.

## КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

**Отличен**- ученикът постига напълно очакваните резултати от учебните програми; в знанията и уменията няма пропуски; усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва правилно; притежава необходимите компетентности и може да ги прилага самостоятелно при решаване на учебни задачи в различни ситуации; действията му са целенасочени и водят до краен резултат;

**Много добър**- ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми; показва незначителни пропуски в знанията и уменията си; усвоил е новите понятия и като цяло ги използва правилно; доказва придобитите компетентности при изпълняване на учебни задачи в познати ситуации, а рядко -и в ситуации, които не са изучавани в клас,макар това да става с известна неувереност; действията му са целенасочени и водят до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може да не е съвсем точен

**Добър**- ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми; показва придобитите знания и умения с малки пропуски успешно се справя в познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането им в непознати ситуации; усвоена е преобладаващата част от новите понятия; действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат;

**Среден**- ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебните програми; в знанията и в уменията си той има сериозни пропуски; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите,определени като очаквани резултати в учебната програма, и ги прилага в ограничен кръг алгоритмизирани и изучавани в клас ситуации с пропуски и грешки; действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат;

**Слаб**- ученикът не постига очакваните резултати от учебните програми, заложи като прагова стойност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „среден“.